

أمسية موسيقية كلاسيكية في الجامعة الأنطونية

بحرفية وتقنية عالية، أحيا كل من عازف البيانو جوليان ليبر Julien Libeer وعازف الكمان لورانزو غاتو Lorenzo Gatto الأمسية ما قبل الأخيرة للموسم الرابع لموسيقى الحجرة في الجامعة الأنطونية. على مدى أكثر من ساعة، أسر الثنائي البلجيكي الحضور الذي توافد الى كنيسة سيدة الزروع في الحرم الرئيس للجامعة في الحدت-بعدا على وقع برنامج انقسم الى جزئين مع استراحة قصيرة فصلت بينهما، وشهد في قسمه الأول استعادة لمختارات حملت امضاء كل من فرانز شوبرت ولودفيغ بيتهوفن فأضفت جوا من الهدوء والعدوبة وعكست احساسا مرهيفا في وقت برهن الموسيقيان في الجزء الثاني من الحفل عن براعة وأداء مبهر رفيع المستوى اتسم بالدقة والتفرد خلال تقديم سوناتا رقم ٣ لغريغ فأسبغا عليها لمستهما الخاصة وأشعلا موجة من التصفيق الحار رافقت خروجهما من المسرح واستمرت الى حين عودتهما اليه.

اشارة الى أن الحفل الختامي لهذا الموسم سيقام في ٥ حزيران عند الثامنة والنصف في كنيسة مار يوسف للآباء اليسوعيين في الأشرفية- شارع مونو يحييه خماسي من أوركسترا La Scala di Milano ويشارك فيه فرانشيسكو دي أنجيليس Francesco de Angelis على الكمان، ودانييلا كامارانو Daniella Cammarano على الكمان أيضا اضافة الى أندريا مايني Andrea Maini على الفيولا وساندرو لافرانشيني Sandro Laffranchini على التشيللو وفاوستو دي بينيديتو Fausto di Benedetto على البيانو.